

Пояснительная записка к рабочей программе

Данная программа предназначена для обучения детей 9-11 лет английскому языку на основе линии учебно-методического комплекта «Spark» авторов Virginia Evans-Jenny Dooley (издательство Express Publishing).

Программа составлена в соответствии с учебным планом ЧОУ ДО Лингвистический центр «ЛИНГВА», соотносится с требованиями к обязательному минимуму по иностранным языкам и носит коммуникативный характер.

Программа рассчитана на 144 часа в год (всего 288 часов). Коррективы возможны в зависимости от сроков освоения программы обучающимися. Основанием для перехода на следующий уровень обучения является успешное освоение соответствующей программы обучающимися.

Программа обеспечена соответствующим программой учебно-методическим комплектом:

1. Virginia Evans - Jenny Dooley. Spark 1. Student's Book. Express Publishing, 2016
2. Virginia Evans - Jenny Dooley. Spark 1. Workbook. Express Publishing, 2016
3. Virginia Evans - Jenny Dooley. Spark 1. Grammar. Express Publishing, 2016
4. Virginia Evans - Jenny Dooley. Spark 1. Class CDs. Express Publishing, 2016

Общая характеристика учебного предмета

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у детей целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования обучающихся, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор обучающихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся.

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению английскому языку. В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности обучающихся осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание учащихся средствами учебного предмета. Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение обучающихся к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

Место и роль учебного предмета в учебном плане и в образовательной программе

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Spark». Комплект «Spark» создан в соответствии с Европейскими стандартами в области изучения иностранных языков, что является его отличительной особенностью. УМК «Spark» поможет учащимся использовать английский язык эффективно, развивать мотивы учебной деятельности, формировать личностный смысл учения и даст детям возможность изучать английский с удовольствием.

УМК состоит из следующих компонентов: учебник, рабочая тетрадь, учебник грамматики, книга для учителя, аудио-приложение.

Учебник предлагает интересные темы, которые отрабатываются в разнообразных упражнениях и заданиях, охватывающих все виды речевой деятельности. Создание

ситуаций, приближенных к реальной жизни, побуждает детей думать и говорить на английском языке. Материал учебника обеспечивает активное вовлечение учащихся в процесс обучения.

Рабочая программа имеет направление на достижение следующих **целей**:

- формирование умений общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей;
- развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения, мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей учащихся, а также их общеучебных умений.

Учебно-тематическое планирование

Объем (кол-во часов)	Модуль		Грамматика	Словарный запас	Чтение и Аудирование	Говорение и Функции	Письмо	Различия культур
1 год обучения	18	Стартовый	<ul style="list-style-type: none"> • A/An - the 	<ul style="list-style-type: none"> • The English alphabet • Numbers • School objects • Colours Days of the week 	<ul style="list-style-type: none"> • Classroom language • Textbook language 	<ul style="list-style-type: none"> • Asking about names • Asking about telephone numbers & addresses • Asking about age • Greetings 		
	18	1 Назад в школу	<ul style="list-style-type: none"> • The verb "to be" • Subject/Object pronouns <i>Question words</i> (who, what, where, how old) 	<ul style="list-style-type: none"> • School subjects & classroom objects Nationalities • Sports • Countries & capital cities 	<ul style="list-style-type: none"> • Students around the world • A school club card (note-taking) 	<ul style="list-style-type: none"> • Asking for and giving personal information • Greetings/introductions • Pronunciation: rhythm, / Éâ/ l= Ñ/ = 	<ul style="list-style-type: none"> • A short paragraph presenting yourself • A short text about your partner • An email to a pen-friend 	<ul style="list-style-type: none"> • Countries of the world (Geography)
	36	2 Классная вещь!	<ul style="list-style-type: none"> • Have got • Possessive adjectives • Plurals • This - These/That – Those • <i>Can</i> (ability) 	<ul style="list-style-type: none"> • Personal things • Appearance • Parts of the body Abilities 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Amazing</i> Iron Man • Abilities (matching) 	<ul style="list-style-type: none"> • Describing appearance • Talking about possessions & abilities • Buying things Pronunciation: word stress, / è/ l= ò/ l= âð/ 	<ul style="list-style-type: none"> • A short paragraph about a cartoon character • A description of your possessions • An email about your collection 	<ul style="list-style-type: none"> • Same or Different (Science)
	36	3 Дома	<ul style="list-style-type: none"> • There is/There are • A/An - Some - Any • Prepositions of place The imperative, <i>Let's</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Rooms, furniture & appliances • Ordinal numbers (1 st-23rd) • Bugs 	<ul style="list-style-type: none"> • Unusual buildings • Are you home alone? 	<ul style="list-style-type: none"> • Describing rooms • Describing location • Talking about your room & your things • Pronunciation: intonation in questions, /q/, /a/ 	<ul style="list-style-type: none"> • A short description of your ideal bedroom • Facts about insects • An email about your new house 	<ul style="list-style-type: none"> • Landmarks (The Eiffel Tower, The Great Wall of China, Buckingham Palace)
	36	4 Семьи	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Possessive</i> ('s/s')/whose • Present simple • Prepositions of time Like, love, hate + -ing <i>form</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Family members • Character adjectives • Daily routines Jobs 	<ul style="list-style-type: none"> • Family & Friends • A professional look-alike (note-taking) 	<ul style="list-style-type: none"> • Describing character • Talking about daily routines • Asking about your family • Talking about people's jobs • Telling the time • Making arrangements • Pronunciation: /s/, /z/, /iz/ 	<ul style="list-style-type: none"> • A short paragraph about your family • A short text about your typical weekday • An email about your family A blog entry about your favourite singer 	<ul style="list-style-type: none"> • A family (Literature)

2 год обучения	36	5	Большие животные	<ul style="list-style-type: none"> Adverbs of frequency Prepositions of time Comparative/Superlative adjectives Adverbs of degree Questions with <i>how</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Animals Parts of animals 	<ul style="list-style-type: none"> Fantastic Fish Fact file about the bald eagle (gap fill) Festive time 	<ul style="list-style-type: none"> Describing animals Talking about habits Expressing fear Talking about pets Pronunciation: / i / l= /o/ = 	<ul style="list-style-type: none"> A fact file about an animal A short text about an animal festival An article describing your pet 	<ul style="list-style-type: none"> National animals from around the world (the kangaroo - Australia, the Giant Panda - China)
	36	6	Погода и одежда	<ul style="list-style-type: none"> Present continuous Present simple or present continuous Present continuous (future meaning) 	<ul style="list-style-type: none"> Seasons & months The weather Activities Clothes 	<ul style="list-style-type: none"> In all weathers A dialogue (comprehension) 	<ul style="list-style-type: none"> Making suggestions/responding (let's/shall) Talking about activities & the weather Expressing likes/dislikes Buying clothes & accessories Pronunciation: / ák/ , stressed syllables 	<ul style="list-style-type: none"> A paragraph about your favourite season Short descriptions of people's clothes/activities A postcard to your pen- friend 	<ul style="list-style-type: none"> The four seasons (Literature)
	36	7	Еда	<ul style="list-style-type: none"> Countable/Uncountable nouns <i>A/An/Some/Any</i> (How) much/(How) many/a lot of/ a few/a little be going to/will must/mustn't/have to can/can't 	<ul style="list-style-type: none"> Food/Drinks Meals Containers & partitives 	<ul style="list-style-type: none"> Weird food Germes 	<ul style="list-style-type: none"> Ordering food/drinks Talking about quantity Talking about eating habits Pronunciation: syllable stress & intonation, / Ò/ l= ç / = 	<ul style="list-style-type: none"> A short paragraph about the food/drink you like/ don't like A short presentation about germes An email inviting your friend to a party 	<ul style="list-style-type: none"> Festive days (St Patrick's Day - Ireland, Maslenitsa Carnival - Russia)
	36	8	Мастера искусств	<ul style="list-style-type: none"> Was/Were Had Could/Couldn't So/Neither Past simple (regular verbs) <i>There was/There were</i> Past simple (irregular verbs) 	<ul style="list-style-type: none"> Mythical creatures Types of films Adjectives describing films Describing location Musical instruments 	<ul style="list-style-type: none"> Mythical Creatures Hua Mulan The Lost Island of Atlantis People and the instruments they play (matching) 	<ul style="list-style-type: none"> Agreeing/Disagreeing Talking about the past Narrating past events Pronunciation: weak forms E/ i èð/ l= / i èè/ Fl= í/ l= Ç/ l= áÇ/ = 	<ul style="list-style-type: none"> A short presentation of mythical creatures A diary entry An email about an event you attended 	<ul style="list-style-type: none"> Musical instruments (Music)

Результаты освоения учебного предмета

В результате освоения основной образовательной программы начального общего образования учащиеся достигают личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностными результатами являются:

- общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание себя гражданином своей страны;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметными результатами изучения английского языка являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер;
- формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- владение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском и т. д.

Критерии оценки

Являются качественными и количественными показателями по каждому виду речевой деятельности.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное):

Оценка «5»- учащийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадаться о значении незнакомых слов по контексту, по словообразованию или сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленнее по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

Оценка «4»- ученик понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него не достаточно развита языковая догадка и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.

Оценка «3» - ученик не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов и у него совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2»- ученик не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое):

Оценка «5» -ученик может достаточно быстро просмотреть оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач и т.д.), выбрать правильную запрашиваемую информацию.

Оценка «4» -при достаточно быстром просмотре текста ученик находит только 2/3 заданной информации.

Оценка «3» -ученик находит примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» -ученик практически не ориентируется в тексте.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее):

Оценка «5» -ученик полностью понял несложный аутентичный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, инструкцию или отрывок из туристического проспекта), используя при этом все известные приёмы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ и т.д.)

Оценка «4» - ученик полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» - ученик понял текст не полностью, не владеет приёмами смысловой переработки.

Оценка «2» - ученик не понял текст. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Понимание речи на слух:

Оценка «5» - ученик понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (прогноз погоды, объявления, программа радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

Оценка «4» - ученик понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» -ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним задачу.

Оценка «2» - ученик понял менее 50 % текста, выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним задачу.

Высказывание в форме рассказа, описания:

Оценка «5» -высказывание было связанное и логически последовательное. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию или они были незначительными. Объём высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдались лёгкость речи и достаточно правильное произношение. Речь эмоционально окрашена с наличием выражения собственного мнения.

Оценка «4» - высказывание связное и последовательное. Использовался довольно большой объём языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. В основном высказывание содержало информацию, отражающую конкретные факты.

Оценка «3» - ученик использовал ограниченный диапазон языковых средств, ограниченный объём высказывания. Допускались языковые ошибки. Иногда нарушалась последовательность высказывания. Речь не эмоционально окрашена. Темп речи замедлен.

Оценка «2» - высказывание небольшое по объёму (не соответствовало требованиям программы). Наблюдались узость вокабуляра, было допущено большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникло непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе:

Оценка «5» -ученик сумел правильно решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» -ученик решил языковую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. Наблюдались паузы в речи, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» -речевая задача решена не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» -ученик не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к общению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Материально-техническое обеспечение

Кабинет оснащен:

- Мебелью для:
 - организации рабочего места преподавателя;
 - организации рабочих мест обучающихся;
 - размещения и хранения учебного оборудования;
 - организации использования аппаратуры.

- Техническими средствами обучения:
 - CD проигрыватель или переносной персональный компьютер с колонками.
 - Интерактивная доска

- Наглядными пособиями:
 - плакаты, раздаточный материал, справочные таблицы

Перечень учебно-методического обеспечения

5. Virginia Evans - Jenny Dooley. Spark 1. Student's Book. Express Publishing, 2016
6. Virginia Evans - Jenny Dooley. Spark 1. Workbook. Express Publishing, 2016
7. Virginia Evans - Jenny Dooley. Spark 1. Grammar. Express Publishing, 2016
8. Virginia Evans - Jenny Dooley. Spark 1. Class CDs. Express Publishing, 2016